

Как нам продвинуть журналистское образование в стране?

Форум МОН/ЮНЕСКО

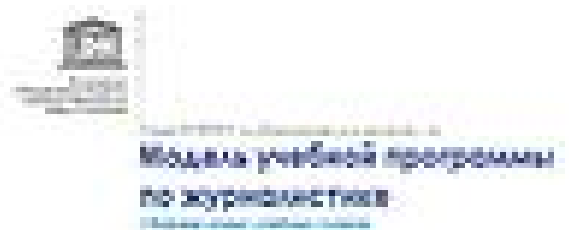
5.04.2018

Гульнар Асанбаева

Что меня волнует?

- Исследования качества журналистского образования
- Разница в программах казахского и русского языков обучения
- Непрозрачность обучения
- Курсы для преподавателей
- МИГ – новый шанс!

Есть ли прогресс в адаптации базовой модели учебной программы?



<http://ru.unesco.kz/model-curricula-for-journalism-education-a-compendium-of-new-syllabi> 71 likes

Модель 2013 года

- ▶ устойчивость СМИ
- ▶ журналистика **данных**
- ▶ журналистика межкультурного диалога
- ▶ радиожурналистика местных сообществ
- ▶ глобальная журналистика
- ▶ **научная журналистика, включая биоэтику**
- ▶ журналистика и гендер
- ▶ гуманитарная журналистика
- ▶ освещение торговли людьми
- ▶ **безопасность и журналистика**

Разница в программах казахского и русского языков обучения.

Содержание программ по журналистике



Коммуникативтік модуль

- Қазақ тілі
- Ағылшын тілі
- Түрік тілі

Теориялық курс

- Қазақ әдебиеті теориясы
- Жалпы тіл білімі

Телерадио-журналистика

- Телерадио-журналистика
- Телемонтаж негіздері

Журналистика негіздері

- Журналистикаға кіріспе
- Қазіргі журналистиканың жанрлық формалары мен қызметі

Журналистика тарихы және фото өнері

- Қазақ журналистикасының тарихы
- Шетел журналистикасы
- Фотожурналистика

БАҚ тілі мен стилистикасы

- БАҚ тілі мен стилі
- Ақпарат жинау және жазу шеберлігі
- Журналисттік шеберлік



Журналистиканың социологиясы мен психологиясы

- Журналистиканың социологиясы
- Журналистиканың психологиясы

Журналистиканы басқару

- Медиа менеджмент
- Интернет-журналистика және жаңа медиа

ҚР БАҚ Заңнамасы

Салалық журналистика I

- Іскерлік журналистика
- Практикалық журналистика
- Жергілікті журналистика

Құқықтық журналистика

- Құқықтық журналистика
- БАҚ этикасы

Баспасөз өнімдерін дайындау

- Мерзімді баспасөз дизайны
- Қазіргі баспасөз қызметі

Салалық журналистика II

- Саяси журналистика
- Спорт журналистикасы
- **NB!** Арт-журналистика



Индивидуальные траектории

Тележурналистика

Телевизиядағы шығармашылық

- Тележүргізуші имиджі
- Телевизиядағы ойын-сауықтық бағдарламалар

Телеоператор шеберлігі

Деректі фильм жасау шеберлігі

- Деректі фильм жасау технологиясы
- Телережиссер шеберлігі
- Тікелей эфир табиғаты

Радиожурналистика және PR

Радиохабар әзірлеу шеберлігі

- Радиожүргізуші шеберлігі
- Радиоредактор шеберлігі
- Радиодағы жаңалық

PR және жарнама

- Жарнама өнері
- Радиомонтаж негіздері
- Журналистің шеберлік сыныбы

Баспа ісі және онлайн-журналистика

Электронды журналистика

- Web-дизайн
- Интернеттегі жаңалық
- IT-журналистика

Баспа жұмысы

- Кітаптану
- Баспа технологиясы: газет-журнал шығару
- **Стилистика және әдеби редакциялау**



Элективны не спасают!

- Түркі мемлекеттер тарихы
- Ясауитану
- Тұлғааралық коммуникация психологиясы
- Саясаттану
- Акмеология, жеке және әлеуметтік жетістіктер негіздері
- Мәдениет және дін
- Әлеуметтану
- Тіршілік қауіпсіздігі негіздері

<http://ayu.edu.kz/faculties/philology/kazakh-phil/journalistic#1482208476649-c8f732fe-7bde>

- Экология және тұрақты даму
- Құқық негіздері
- Экономикалық теория
- Ататүрік принциптері
- Сыни ойлау
- Мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізу
- Еңбекті қорғау
- Мәңгілік ел

Каталог элективных дисциплин, год поступления 2014г

Образовательная траектория: Журналистика



- Основы журналистского творчества
- Формирование каз. журналистики
- Жазба және ауызша публицистика

Письменные и устные Статьи ?

- История каз. литературы-1
- Лит-ра за годы независимости
- Каз. лит-ра советского периода

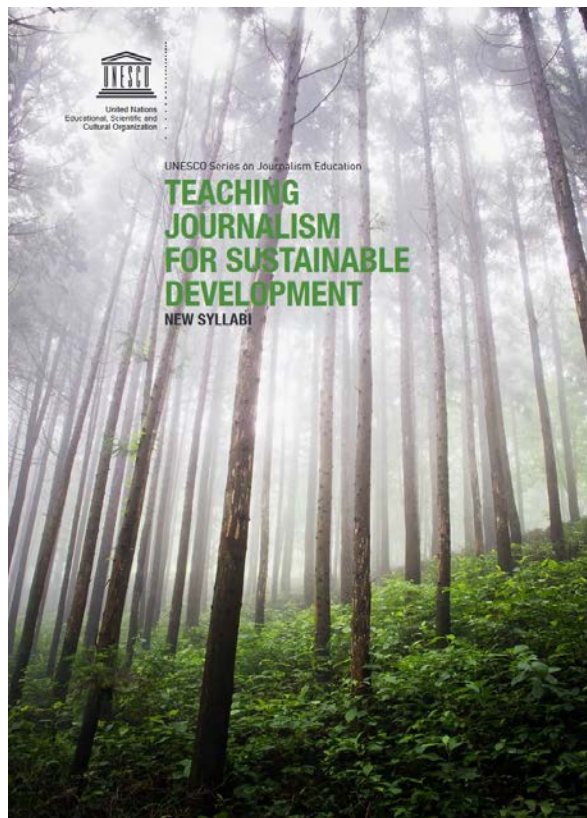
Современные технологии PR по связям с общественностью и СМИ специалист ?

- Журналистика и имиджология
- История казахской литературы -2
- XV и XVIII века казахская литература
- XIX века литература ?
- зарубежной журналистики ?
- История мир журналистики

Мамандық үшін таңдау бойынша модульдар

- Әдебиеттануға кіріспе
- Әдебиет теориясының негіздері
- Әдеби сын тарихы
- Қазіргі қазақ тілі
- Қазақ тілінің практикалық курсы
- Қазақ тілінің стилистикасы

Учебная модель 2015 года



- **Гендерная журналистика (2013)**
- Журналистика и устойчивое развитие.
- Экологическая журналистика (эко-журналистика)
- Освещение устойчивого туризма
- Освещение темы миграции и вопросов беженцев
- Этика журналистского расследования.
- Цифровые СМИ, социальные сети и меняющийся характер журналистики
- **Адвокативная журналистика: участие, представительство и сообщества**
- **International collaborative reporting – не вошло в программу форума**

Что изучают студенты в реальности?

Понед. Четверг	Гендерная политика
Понед., вторник	Мастерство телеведущего
Понед. Среда	Имиджелогия
Понед. Четверг	Экология и устойчивое развитие
Понед. вторник	Илиястану
Вторник, среда	Жанры и функции совр. журналистики
Среда, пятница	Казахский (русский) язык (КЯЛ)
Четверг, пятница	Иностранный язык

ЖР111

Вторник Среда	Ономастика и страноведение
Вторник Четверг	Интернет журналистика и новая медиа
Вторник Пятница	Законодательство СМИ и этика
Четверг 2 пары	Основы публицистического творчества
Пятница 2 пары	Авторские программы

ЖР 211

<http://zhgu.edu.kz/raspisanie/ru/>

Понед. Вторник	Творческая лаборатория публициста
Понед. Четверг	Стилистика и редактирование (РЯЛ)
Понед. 2 пары	Мастер-класс по журналистике
Вторник четверг	Культура речи
Четверг 2 пары	Практикум по подготовке телепередач
Пятница Суббота 2 пары	Ономастика и страноведение
Пятница Суббота	Лингв. анализ публицист. текста

ЖР 311

Казахское отделение

Понед. вторник	Мастерство телеведущего
Понед. 2 пары Вторник	Жанры и функции современной журн.-ки
Понед. Четверг	Илиястану
Понед. Пятница	Имиджелогия
Вторник Пятница	Гендерная политика
Вторник Пятница	Молодежная политика
Среда 2 пары Четверг	Казахский (русский) язык (РЯЛ)
Среда Четверг	Иностранный язык

Понед. Среда	Законодательство СМИ и этика
Понед. 2 пары Среда	Авторские программы
Среда Пятница	Основы публицист. творчества
Четверг Пятница	Ономастика и страноведение
Четверг Пятница	Интернет журналистика и новая медиа

Понед. пятница	А.Байтурсынов - публицист
Понед. Суббота	Творческая лаборатория публициста
Понед. Суббота	Работа с проф. - но ориент. -текстом
Вторник	Практикум по ТВ
Вторник пятница	Мастер-класс по журналистике
Четверг Пятница	Стил. особ -ти языка СМИ (Каз)
Четверг	Стилистика и редактирование (РЯЛ)

<http://zhgu.edu.kz/raspisanie/ru/>

Почему нужны курсы для преподавателей?

«Перлы» аккредитованного вуза?!



Сыр өңірі публицистерінің
шығармашылығы/
Творчество публицистов низови
Сыра/ ?

Creativity publicists grass-roots
Cheese ?

Сыр өңірі публицистикасы/
Публицистики низови Сыра/ ?
The grassroots journalism Cheese ?

Шешендік өнерге баулу/
Сообщество Производительность
обучения/ ?
Community Performance Learning?

Алаштану мәселелері
және баспасөз/
Проблемы алашведение
и печати/
Problems alashovedenie
and printing ?

Журналистің сөйлеу
мәдениеті/
Журналист слова/ ?
Journalist words ?

Какой журналистике мы обучаем?

Деятельность кафедры ведется по следующим образовательным программам:
5В050400 – «Журналистика» (бакалавриат).

Квалификация: бакалавр журналистики

Сфера профессиональной работы: Донести до народа самые актуальные новости общества, инновационная обработка информации и **пропаганда политики государства.**

Виды профессиональной деятельности:

– **советно – экспертная ?**

http://zhgu.edu.kz/faculty.php?content=gf_kaf-zhurnal-i-fil_specialnosti-i-obrazovatelnye-programmy

Адвокативная журналистика

Журналист берет на себя роль критика властей, действия которых рассматриваются как потенциально опасные для граждан. Журналист играет роль «сторожевой собаки» общества (англ. Watchdog).

<http://dedovkgu.narod.ru/bib/kolesnichenko1.htm#%D>

Где и чему обучаются преподаватели?

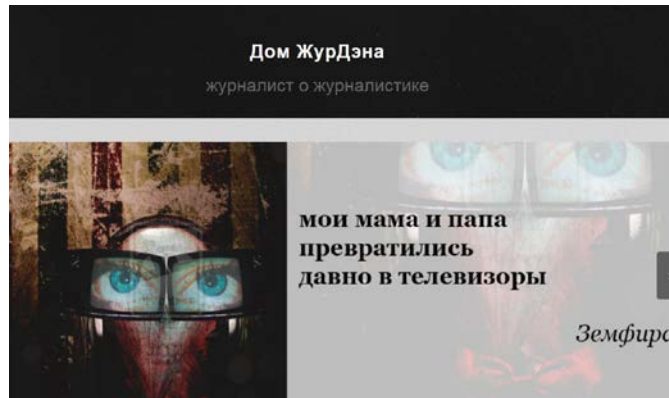
Сроки	Страна, вузя, место
2012	«Дистанционные образовательные технологии» ЖГУ им. И.Жансугурова г.Талдыкорган Количество часов 72

3 / 8 / 6

2014 г.	«Правовая безопасность журналиста в интернете»
2014	«Интернационализация научно-практического опыта СМИ Германии-страны идей» КазНУ, Алматы,

Где учиться после докторантуры?

Непрозрачность сайтов факультетов и кафедр



<https://www.sabitov.kz/node?page=1>

dedovkgu.narod.ru
Страница для студентов Курганского государственного университета

**ПОДДЕРЖКА В ИНТЕРНЕТЕ
УНИВЕРСИТЕТСКИХ ПРОЕКТОВ АЛЕКСЕЯ
ДЕДОВА**

Электронная библиотека, конспекты лекций, методические рекомендации

Главная Организация работы с молодежью Журналистика и массовые коммуникации

Официальный сайт КГУ Сайт Алексея Дедова Сайт кафедры "Журналистика и массовые коммуникации" КГУ

Гостевая книга Специальность «Журналистика и массовые коммуникации» Сайт государственной телерадиокомпании "Курган"

Базовые учебные книги Учебная видеотека Электронная библиотека

<http://dedovkgu.narod.ru/zh.htm>

МЕНЮ:

- [Законодательство СМИ](#)
- [Интернет в Казахстане](#)
- [Научные статьи](#)
- [Новости](#)
- [Публицистика](#)
- [Университет "Туран"](#)
 - [Реклама](#)
 - [Творческая мастерская журналиста](#)
 - [Творчество студентов университета "Туран"](#)
- [Учебное пособие "Право журналистики"](#)

Как я вижу нашу миссию?

Дать понимание разницы между кликбейтом и качественной журналистикой

Кликбейт (click - щелчок и bait - наживка) - веб-контент.

Унижает журналистику и делает аудиторию циничной и недоверчивой

<https://www.kommersant.ru/doc/3185821>

Кликбэйт 24-ая секунда



**Инъекции ботокса в
Москве, почти за даром!
300 рублей за единицу!**

Качественная журналистика -

тщательность,
точность,
любопытство,
независимость и
Прозрачность.

Обучение средствам проверки фактов и свидетельств очевидцев событий.

МИГ и другие перспективы

- **Cross - disciplinary** обучение в бакалавриате.
- Набор в магистратуру с ИТ, медицинским, экономическим, юридическим и др. образованием.
- **Законы развития медиабизнеса** (Ни в одном расписании я не увидела предметов по медиаэкономике).
- **Малый студенческий медиабизнес** (Каиржан Егизбаев, Бексултан Казбек)
- **Популяризация науки, образования (RM)**
- **МИГ как часть миссии факультетов журналистики.**
- Каждый первокурсник вуза должен получить навыки МИГ. Журфаки могут помочь взрослым и их детям стать грамотными пользователями медиа.

Макс Вебер
ПРОТЕСТАНТСКАЯ ЭТИКА
И ДУХ КАПИТАЛИЗМА



Кризиса нет,
так как на
смену одним
ценностям
пришли
другие.

Макс Вебер