

ФОРМА ЗАЯВКИ

Территориальный охват: Кыргызстан

Название: Дизайн интерьера для музея Шырдака и Ала-Кийиза

Срок реализации: 2 месяца

Под общим руководством директора Кластерного Бюро ЮНЕСКО в Алматы и под непосредственным руководством Координатора проекта в рамках реализации проекта ЕС / ЮНЕСКО: «Коридоры наследия Шелкового пути в Афганистане, Центральной Азии и Иране - Международное измерение Европейского года культурного наследия», поставщик должен разработать и внедрить дизайн интерьера для музея по сохранению традиций изготовления шырдака и ала-кийиза. Музей располагается в юрте при Архитектурно-археологическом музее Бурана, Кыргызская Республика.

Общие сведения

Музей по сохранению традиций изготовления войлочных ковров (шырдак и ала-кийиз) будет открыт на территории объекта Бурана в рамках реализации проекта ЕС / ЮНЕСКО: «Коридоры наследия Шелкового пути в Афганистане, Центральной Азии и Иране - Международное измерение Европейского года культурного наследия», как часть инициативы по охране и продвижению знаний и навыков по изготовлению войлочных ковров, которые были занесены в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО, нуждающиеся в срочной охране, в 2012 г.

Музей продемонстрирует разнообразие традиций, связанных с производством и использованием различных типов шырдака и ала-кийиза, общинами по всему Кыргызстану. Музей будет иметь возможность проводить небольшие конференции, мастер-классы и семинары по изготовлению традиционных войлочных ковров, особенно для детей и молодежи.

Музей будет располагаться в традиционной юрте диаметром 7 метров. Пол юрты изготовлен из натурального дерева и имеет диаметр 7.15 метра. Юрта идет с 9 полукруглыми деревянными столами вдоль стен, которые при необходимости могут быть собраны и демонтированы, а также использованы для проведения мастер-классов, семинаров по производству традиционных войлочных ковров или выставок.

В частности, Поставщик должен:

1. Разработать и технически реализовать дизайн интерьера музея традиций шырдака / алакийиза в соответствии с перечисленными ниже требованиями:

- Музей должен демонстрировать знания, навыки, разнообразие, семантику орнамента, церемонии создания ковров, как часть идентичности и приемственности кыргызского народа
- Дисплей должен предоставлять информацию и иллюстрации традиции и ее передачи, используя информацию, представленную Кыргызской Республикой в файле номинаций Шырдак и Ала-Кийиз, представленных ЮНЕСКО;
- Внутренняя отделка музея отражает современный подход к традиционному стилю.

- Дизайн фона должен быть расслабляющий с успокаивающей и непринужденной аурой
- Экспозиция фетровых ковров (шырдак и ала-кийиз) в музее обеспечивает хороший доступ к выставленным коврам и отражает разнообразие традиций.

2. Согласовать окончательную концепцию дизайна интерьера музея и получить одобрение проектной команды ЮНЕСКО в Алматы.

3. Завершить разработку концепции дизайна и оформить музей в сроки, указанные в договоре.

4. Работать в тесном сотрудничестве с алматинской командой ЮНЕСКО, Национальной комиссией по делам ЮНЕСКО в Кыргызстане и командой управления объектом в Буране.

5. Предоставить в ЮНЕСКО Алматы заверенные финансовые отчеты к сроку, указанному в договоре: счета-фактуры, акты выполненных работ и т. д.

Квалификация / критерии отбора

- Юридическое лицо, либо индивидуальный дизайнер
- Большой опыт в дизайне интерьеров и работе с ремесленниками (обязательно);
- Конкурентоспособность финансового предложения (обязательно).

Порядок оплаты:

| Платеж номер: | После сдачи следующих работ и получения одобрения со стороны ЮНЕСКО | Последний срок подачи | Сумма |
|---------------|---|-----------------------|-------|
| 1 | Подписание и одобрение предоставленного бюджета и концепции дизайна интерьера | | 30% |
| 3 | Завершение всех работ и сдача всех необходимых финансовых документов | | 70% |

На заметку:

- любые возможные банковские сборы должны быть соотнесены на сумму контракта;
- оплата по данному контракту будет производиться в долларах США;
- за все расходы, превышающие сумму контракта, несет ответственность подрядчик.

Для участия, пожалуйста, отправьте следующие документы:

1. Профиль организации или индивидуального лица с презентацией / ссылками на предыдущие работы / разработанные проекты и продукты.
2. Резюме

3. Список организаций, в том числе международных, с которыми работала ваша компания (для соискания рекомендаций).
4. Детализированный бюджет в долларах США.

Все заявки должны быть направлены по электронной почте на адрес a.zhansaitova@unesco.org **в срок до 18:00 (по времени г. Бишкек), 05 марта 2020 года**

В теме электронного письма указать: *ToR for interior desing of felt carpets museum in Burana*

Для дополнительной информации обращаться к Айгерим Жансеитовой:
a.zhansaitova@unesco.org.

Только отобранные кандидаты будут уведомлены в срок не позднее, чем через неделю после завершения конкурса.